

## 2019. aasta arhiiviprojektide tulemused

Projekti üldandmed	Projekti kinnitatud tegevuskava/ rahastatud tegevused	Projekti tulemused
<b>1 / Eesti Kirjandusmuuseum / Väliseesti trükisepärandi kättesaadavaks tegemine</b>		
<p><b>Projektijuht:</b> Merike Kiipus <b>Eesmärk:</b> Seni piiratud ligipääsuga väliseesti ainese huvilistele paremini kättesaadavaks tegemine.</p> <p><b>Taotletud toetus:</b> 5780 € <b>Eraldatud toetus:</b> 5780 €</p>	<p><b>Projekti tegevused</b> Arhiivraamatukogus säilitatavad <i>baltica/estica</i> materjalide (kokku ca 2500 eksemplari) kirjeldamine ja töötlemine elektronkataloogis ESTER.</p>	<p><b>Tulemus</b> Elektronkataloogis ESTER kirjeldati 2592 eksemplari arhiivraamatukogu <i>baltica/estica</i> materjalidest, neist 52 tehti kättesaadavaks täistekstidena. Kogu aines kirjeldati ja töödeldi elektronkataloogis ESTER järgnevalt:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>e-kataloogis ESTER seni leidumata väliseesti ja <i>baltica</i> materjalid kataloogiti, liigitati ja märksõnastati;</li> <li>juurdekasv inventeeriti, šifreeriti ja eksemplariid sisestati e-kataloogi ESTER töökeskkonnas SIERRA;</li> <li>väliseesti pärandkogudes ja <i>baltica</i> fondis leiduvaid trükiseid sisestati elektronkataloogi ESTER töökeskkonnas SIERRA;</li> <li>52 väliseesti trükist (Eesti Male, Laanekaja, Lokulaud, Loodusteaduslikud teated, Maleva Teataja, Montreali Sõnumid, Montreali Eesti Seltsi teated, Parvepoiste Pajataja, Põhjala Post, Silmapiir, Sõnumid, Viiking, Virgats, Virmaline, Vikerlane jt, mõned põhikirjad ja noodid ning kogudustega seotud väljaanded) digiteeriti, OCR-iti ja tehti kättesaadavaks infosüsteemis KIVIKE ja e-kataloogis ESTER.</li> </ol>
<b>2 / Eesti Rahva Muuseum / Stockholmi Eesti Päevalehe fotokogu digiteerimine</b>		
<p><b>Projektijuht:</b> Tiina Tael <b>Eesmärk:</b> Fotokogu digiteerimine.</p> <p><b>Taotletud toetus:</b> 12 510 € <b>Eraldatud toetus:</b> 12 510 €</p>	<p><b>Projekti tegevused</b> Stockholmi Eesti Päevalehe (1944–1959 Stockholms-Tidningen Eestlastele ja al 1959 Estniska Dagbladet) fotokogu (ca 20 000 fotot) digiteerimine, sh järgnevate tööde teostamine: 1) fotode sorteerimine, 2) fotode puhastamine ja pakendamine arhiivipüsisivatesse ümbristesse,</p>	<p><b>Tulemus</b> Fotokogu sorteeriti, puhastati ja pakendati. Konserveerimist nõudvad fotod konserveeriti. Digiteeriti 24 743 fotot (kogu osutus oodatust veidi mahukamaks). Digifailid on kirjeldamise ootel ning saavad 2020. aasta lõpus andmebaasi MuIS abil uurijatele kättesaadavaks.</p>

	3) fotode digiteerimine.	
<b>3 / Leedu Eesti Selts / Raamatu „Eesti ja eestlus Leedus“ väljaandmine</b>		
<p><b>Projektijuht:</b> Liia Urman  <b>Eesmärk:</b> Eesti ja Leedu suhteid tutvustava raamatu väljaandmine.</p> <p><b>Taotletud toetus:</b> 2000 €  <b>Eraldatud toetus:</b> 2000 €</p>	<p><b>Projekti tegevused</b>  Leedu Eestlaste Seltsi 30. aastapäeva puhul kolmekeelse (eesti, leedu ja inglise) Eesti ja Leedu suhteid tutvustava raamatu „Eesti ja eestlus Leedus“ (tiraaz 500 eksemplari) trükkimine ning Leedu Eestlaste Seltsi kodulehel tasuta kättesaadavaks tegemine.</p>	<p><b>Tulemus</b>  Raamat trükiti 2019. aasta aprillis, esitlus avalikkusele toimus 09. aprillil 2019 Eesti saatkonnas Vilniuses. Raamatu tiraaz on 400. Tiraaz osutus plaanitud väiksemaks seoses trükihindade tõusuga. Trükis on kättesaadav ka Leedu Eestlaste Seltsi veebilehel <a href="http://www.les.lt">www.les.lt</a>. Samuti on raamatut saadetud nii suurematele kui ka väiksematele raamatukogudele (Eesti Rahvusraamatukogule, Tartu Ülikooli Raamatukogu, Käina, Kärkla, Keila jne raamatukogudele) ning ministriumidele. Ülemaailmse Eesti Kesknõukogu aastakoosolekul kingiti igale liikmesmaale üks raamat. Levitamisega tegeldakse ka edaspidi.</p>
<b>4 / MTÜ Eesti Arhiiv Ühendriikides / Baltic Heritage Networki suvekoolist osavõtt</b>		
<p><b>Projektijuht:</b> Ave Maria Blithe  <b>Eesmärk:</b> Kogemuste vahetamise kaudu arhiivindusalaste teadmiste laiendamine.</p> <p><b>Taotletud toetus:</b> 2000 €  <b>Eraldatud toetus:</b> 1000 €</p>	<p><b>Projekti tegevused</b>  Eesti Arhiiv Ühendriikides (EAÜ) arhivaari Ave Blithe osalemine MTÜ Baltic Heritage Networki suvekoolis pagulaskogukondade esindajatele 30. juuni – 2. juuli 2019.</p>	<p><b>Tulemus</b>  EAÜ arhivaari Ave Maria Blithe osales 2019 a. MTÜ Baltic Heritage Network suvekoolis. Tänu suvekoolile saadi väärtuslikke teadmisi. Näiteks kuidas vastata perekonnajalugu puudutavatele järelepärimistele, mida mida EAÜ- le saabub iga nädal. Kuna EAÜ kogud hõlmavad ka kunstiaieseid, heliplaate, helilinte, käsikirju ning koorimuusikat, siis oli väga kasulik Teatri- ja Muusikamuseumi kogude ning Adamson Ericu muuseumi kogudega tutvumine. Arhivaar Ave Blithe esitas EAÜ kolleegidele põhjaliku ülevaate suvekoolis saadud informatsioonist. Infot on jagatud ka EAÜ veebilehele <a href="http://www.eaus.org">www.eaus.org</a> ja sotsiaalmeedia konto kaudu.</p>
<b>5 / Eesti Sõjamuuseum – Kindral Laidoneri Muuseum / Sõjaajaloolised materjalid USA arhiivides II</b>		

<p><b>Projektijuht:</b> Ülle Kraft</p> <p><b>Eesmärk:</b> 1. Jätkata sõjaajaloo uurimise seisukohast oluliste materjalide jäädvustamist Lakewoodi Eesti arhiivis ja Minnesota Ülikooli juures asuvas Immigratsiooni Uurimise Keskuses ning kogutu vahendamist Eesti uurijatele.</p> <p>2. Tugevdada koostööd väliseesti jt eesti sõjaajaloo pärandit sisaldavate USA arhiividega.</p> <p><b>Taotletud toetus:</b> 4630 € + 400 €</p> <p><b>Eraldatud toetus:</b> 3500 € + 400€</p>	<p><b>Projekti tegevused</b></p> <p>1. Uurimistöö Lakewoodis asuvas Eesti Arhiiv Ühendriikides (EAÜ), sh:</p> <p>1.1. EAÜ arhiivi saabunud uute kolleksioonidega (Ü. Ansoni materjalid) tutvumine ja kolleksioonide valikuline fotokopeerimine;</p> <p>1.2. EAÜ arhiivi mikrofilmide koguga tutvumine;</p> <p>1.3. ohvitseride mälestuste, kirjavahetuse ja fotokogu uurimine ja valikuline fotokopeerimine;</p> <p>1.4. arhiivipersonali konsulteerimine Eesti arhiiviandmebaaside kasutamise osas.</p> <p>2. Uurimistöö New Jersey osariigis Minnesota Ülikooli Immigratsiooni Uurimise Keskuse arhiivis ja Eesti sõjaväelaste mälestuste ja dokumentide valikuline fotokopeerimine.</p> <p>3. Kogutud materjalide korrastamine, süstematiseerimine ja avaldamine Eesti Sõjamuuseum – Kindral Laidoneri Muuseumi kohtvõrgus.</p>	<p><b>Tulemus</b></p> <p>1. Tutvuti EAÜ arhiivi saabunud kolleksioonidega ning tehti valikuliselt fotokoopiaid. Arhiivi saabunud Ülo Ansoni materjalid on peamiselt ÜEKN protokollid al. 1980ndatest, Eesti poliitvangide nimekirjad ja kirjavahetus. Lisaks kastitais helikassette koosolekute salvestustega. Lisaks Ansoni fondile fotokopeeriti osaliselt Eesti Abistamiskomitee fondi.</p> <p>Tutvuti EAÜ arhiivi mikrofilmide koguga. Lakewoodi arhiiv on alustanud mikrofilmide digiteerimist. Mikrofilmide nimekirjaga saab tutvuda arhiivi koduleheküljel või Eesti sõjamuuseumis. Viis mikrofilmi õnnestus digiteeritult kaasa tuua.</p> <p>Uuriti ohvitseride mälestusi, kirjavahetust ja fotokogu ning tehti valikuliselt koopiaid (vabadussõja-aegse fotokogust ja fotode nimekirjast). Väärtuslikud on piltidele lisatud kirjeldused. Konsulteeriti arhiivipersonali Eesti arhiiviandmebaaside kasutamise osas – tutvustati MUiSi ja sõjamuuseumi ohvitseride andmekogu võimalusi.</p> <p>2. Tehti uurimistööd New Jersey osariigis Minnesota Ülikooli Immigratsiooni Uurimise Keskuse arhiivis ning kopeeriti valikuliselt Eesti sõjaväelaste mälestusi jm dokumente.</p> <p>Kogutud materjal on korrastatud, süstematiseeritud ja avaldatud Eesti Sõjamuuseum – Kindral Laidoneri Muuseumi kohtvõrgus.</p> <p>Projekti tulemusena tekkis ülevaade Lakewoodi Eesti arhiivi kogude olemusest ja nende paiknemisest. On olemas ülevaade, millised materjalid on üle antud Minnesota Ülikoolile.</p> <p>Lakewoodi arhiivilt saadud materjale: Mikrofilmide nimekiri, arhiivisäilike ja raamatute nimekiri. 4 digiteeritud mikrofilmi (7941 lk), muuseumis uurijale kättesaadavad; Lakewoodis kopeeritud 8 kausta mahus ca 1500 lehekülge, lisaks fotoalbumeid ja kogusid ca 200 (fotode arv ligikaudne, kuna kvaliteet on</p>
--	--	--

		<p>kõikuv);          Minnesota arhiivilt saadud materjalid:          Minnesotas kopeeritud 43 kausta mahus 3725 lehekülge, sh mälestuste käsikirju (Ilmar Rebane, August Võsu jt), kirjavahetust, Eesti Vabadusvõitlejate Liidu dokumente jpm.          Koopiatega on võimalik tutvuda Eesti sõjamuuseumi kohtvõrgus, seal on eraldi juurdepääsuga kaust nimega „uurijale“.</p>
<b>6 / Eesti Rahva Muuseum / Fotoamatöör Rein Linaski kogu kirjeldamine ja vastuvõtmine ERMi kogusse</b>		
<p><b>Projektijuht:</b> Riina Reinvelt  <b>Eesmärk:</b> USA-s Connecticutis elava fotoamatööri Rein Linaski ülevaatliku fotokogu registreerimine ja kirjeldamine Muuseumide Infosüsteemis.   <b>Taotletud toetus:</b> 11 120 €  <b>Eraldatud toetus:</b> 8340 €</p>	<p><b>Projekti tegevused</b>          Fotoamatöör Rein Linaski digiteeritud fotokogust muuseumi kogusse vastuvõtmisele minevate kaadrite väljavalimine, väljavalitud kaadrite registreerimine ja kirjeldamine muuseumide infosüsteemis MuIS ning kirjete ja kujutiste omavaheline sidumine.</p>	<p><b>Tulemus</b>          Rein Linaski rikkalikust kogust valiti välja 10 900 kaadrit (negatiivid ja diapositiivid), mis registreeriti ja kirjeldati Muuseumide Infosüsteemis. Kirjeldamiseks kasutati pakenditel olevat infot, samuti otsiti lisainformatsiooni internetist (nt üritused, kohanimed, kujutatud isikute korrektsed nimed). Rein Linask käis suvel Eestis ja veetis ühe nädala ERMis, mille jooksul oli tema abiga võimalik olemasolevat infot täiendada.</p>
<b>7 / Eesti Rahva Muuseum / Rändnäitus „ESTO – üleilmse eestluse hoidja“</b>		
<p><b>Projektijuht:</b> Riina Reinvelt  <b>Eesmärk:</b> ESTOde loo tutvustamine  <b>Taotletud toetus:</b> 1000 €  <b>Eraldatud toetus:</b> 1000 €, kasutatud 983 €</p>	<p><b>Projekti tegevused</b>          Koostöös Väliseesti Muuseumi ja Eesti Kirjandusmuuseumiga ESTOde lugu ja senitoimunud festivalide kõrghetki tutvustava rändnäituse koostamine ning eksponeerimine Tartus Eesti Rahva Muuseumis ESTO 2019 toimumise ajal ning seejärel mujal Eestis.</p>	<p><b>Tulemus</b>          Näitus avati Tartus ERMis 30. juunil 2019 ning saadeti Torontosse 2019. aasta sügisel, et seda eksponeerida eestlaste kogukondadele välismaal 2020. ja 2021. aasta jooksul. Tõenäoliselt eksponeeritakse näitust seejärel veel ka Eestis.</p>
<b>8 / Jaanus Piirsalu / Kaug-Ida eesti kalurikülade arhiivi ja mälestuse säilitamine</b>		

<p><b>Projektijuht:</b> Jaanus Piirsalu</p> <p><b>Eesmärk:</b> Kaug-Ida eestlaste mälestuste kogumine ja kättesaadavaks tegemine.</p> <p><b>Taotletud toetus:</b> 1900 € <b>Eraldatud toetus:</b> 1900 €</p>	<p><b>Projekti tegevused</b> Kaug-Idas Novõi Miri kolhoosi muuseumis eestlasi puudutavast materjalist koopiate tegemine; Kaug-Ida eestlaste mälestuste kogumine, eestlaste jälgede otsimine Nahhodka sadamalinna lähistelt Lagodekhi külast.</p>	<p><b>Tulemus</b> Novõi Miri kolhoosi muuseumi korrastamata arhiivis keskenduti II maailmasõja eelsest ajast originaalfotode ja -dokumentide otsimisele ja kopeerimisele. Sel ajal oli Liiviküla elanikest enamik eestlased. Kopeerida õnnestus kõik materjal, mis on muuseumis väljas näitusesaalides ja kõik materjal, mida õnnestus arhiivist leida. Materjali on mitu gigabaiti.</p> <p>Kuna endises Liivikülas praktilisel eestlasi enam ei ela, siis õnnestus intervjuuerida kolme eakat eestlast, kes kõik rääkisid ka eesti keelt. Lagodekhis eestlasi enam leida ei õnnestunud, kuid see-eest saadi kaasa kohalike koduloolaste tehtud 2 brošüüri Lagodekhis elanud Eesti peredest. Projekti käigus kogutud antakse korrastatult üle Rahvusarhiivile 2020. aasta esimeses pooles.</p>
<p><b>9 / Rahvusarhiiv / Eesti Arhiiv Ühendriikides arhiivi kirjeldamine ja kättesaadavaks tegemine IHRCA (Minneapolis) veebilehel</b></p>		
<p><b>Projektijuht:</b> Tiiu Kravtsev</p> <p><b>Taotletud toetus:</b> 1192 € <b>Eraldatud toetus:</b> 1192 €, kasutasid 1111,49 €</p>	<p><b>Projekti tegevused</b> Immigratsiooni Ajaloo Uurimiskeskuse Arhiivis (Immigration History Research Center Archives, IHRCA) hoiustatavate Eesti Arhiiv Ühendriikides (EAÜ) enimkasutatavate kogude (IHRCA töötajate poolt välja valitud ca 15 arhiivi) kirjeldamine ning uurijatele kättesaadavaks tegemine Minnesota Ülikooli raamatukogu ja arhiivi andmebaasis.</p>	<p><b>Tulemus</b> Kohapealne kirjeldustöö toimus vastavalt IHRCA-poolse projektijuhi koostatud nimekirjale. Projekti käigus töötati läbi (korrastati, kirjeldati ning sisestati IHRCA andmebaasi) ca 5,6 riulimeetrit arhivaale. Teiste hulgas on andmebaasis kirjeldatuna leitavad Linda Lack-Hoy (Willmann) IHRC3843, Valdeko Loigu IHRC3750, Rudolf Ernst Hämari (Hammar), IHRC3747, Paul Saagpaku IHRC3768, Victor Kõressaare (Koresaar) IHRC3354 arhiivid.</p>
<p><b>10 / SA Eesti Ajaloomuuseum / Väliseestiga seotud isikute materjalide digiteerimine ja kättesaadavaks tegemine 2</b></p>		
<p><b>Projektijuht:</b> Ann Aaresild</p> <p><b>Eesmärk:</b> Välieestlaste isikukogude uurijatele kättesaadavaks tegemine.</p>	<p><b>Projekti tegevused</b> Aarne Viisimaa (T 142), Eedo Karrisoo (T 236), Teet Koppeli (T 244), Priit Hallapi (T 479) ja Mare Leedi (T 588) isikukogude</p>	<p><b>Tulemus</b> Kõik plaanis olnud isikukogud on MUiSi kaudu kättesaadavaks tehtud. Projekti käigus digiteeriti 1195 museaali ning sisestati infosüsteemi MuIS. Digiteerimise käigus tekkis 14 808 kujutist.</p>

<p><b>Taotletud toetus:</b> 4500 € <b>Eraldatud toetus:</b> 4500 €</p>	<p>digiteerimine ning muuseumide andmebaasis MuIS kättesaadavaks tegemine.</p>	<p>Kõik sisestatud museaalid on leitavad muuseumide infosüsteemist <a href="http://www.muis.ee">www.muis.ee</a> koos digikujutistega (duplikaatidest museaalide puhul on digikujutis ainult ühe juures). Igal museaalil on lõpetatud I etapi kirjeldus, mis aitab uurijatel leida läbi märksõnade väliseesti teatriga seotud materjale. Digikujutised on kõik allalaetavad. Kasutajal on kohustus viidata autorile ning materjali ei tohi kasuta ärilistel eesmärkidel.</p> <p>Muuseum vahendab andmebaasi lisatud materjali kohta teavet muuseumi infokirjas, mis saadetakse emaili teel huvilistele, kuid mis on leitav ka veebilehel <a href="http://www.ajaloomuuseum.ee">www.ajaloomuuseum.ee</a>. Väliseestlaste informeerimine toimub läbi väliseesti häälekandjate.</p>
<p><b>11 / Rahvusarhiiv / Rahvusarhiivi arhiiviabi projekt VEMU kogude korrastamiseks</b></p>		
<p><b>Projektijuht:</b> Tiiu Kravtsev <b>Eesmärk:</b> Praktilise ja professionaalset abi andmine VEMU kogude korrastamisel ning arhiivitöö oskuste levitamine VEMU kogude juures töötavatele vabatahtlikele.</p> <p><b>Taotletud toetus:</b> 2190 € <b>Eraldatud toetus:</b> 2190 €, kasutatud 1918,59 €</p>	<p><b>Projekti tegevused</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Väliseesti Muuseumi ehk VEMU arhiivide (mh Eesti Kesknõukogu Kanadas ja Elmar Järvesoo arhiivi) korrastamine parema säilivuse ja juurdepääsu tagamise eesmärgil.</li> <li>2. VEMU vabatahtlike nõustamine arhiivide korrastamise ja kirjeldamise teemal.</li> <li>3. korrastatud arhiivide kirjete leitavaks tegemine Rahvusarhiivi infosüsteemi AIS vahendusel.</li> </ol>	<p><b>Tulemus</b></p> <p>Keskenduti kahe suurema – Elmar Järvesoo arhiivi ja Eestlaste Kesknõukogu Kanadas (EKN) arhiivi – korrastamisele. Elmar Järvesoo arhiivi moodustasid 34 kasti korrastamata materjale, sh kolm kasti fotosid, slaide, negatiive, lindistusi. Suurem osa kastidest sisaldas Elmar Järvesoo õppe- ja teadustööga ning Eesti põllumajandusajalooga ja kultuuriloo seotud dokumente - artikleid, nende käsikirju ja koopiaid, kirjavahetust isikute ja organisatsioonidega, kogutud materjali Eesti ajaloo ja Eesti põllumajandusteadlaste ja kultuuritegelaste kohta aga ka perekondlikke dokumente ning mitmesuguseid trükised. Korrastatud arhiivi kohta koostati kirjeldus ja loetelu.</p> <p>Eestlaste Kesknõukogu Kanadas (EKN, asutatud 1952, kuni 1972 aastani Rahvusliku Välisvõitluse nõukogu) arhiiv sisaldas üldkoosolekute protokolle lisadega, juhatuse ja revisjonikomisjoni koosolekute protokolle, kirjavahetust, erinevate ürituste (EV aastapäevade tähistamised, tuluõhtud) kavasad ja nende ettevalmistamisega seotud materjale. Ka Ülemaailmse Eesti Kesknõukogu dokumente, kus EKN esindas Kanada eestlasi: täiskogu koosolekute materjale, kirjavahetust; dokumente rahvuskongresside ja Balti õhtute kohta; mitmete teiste eesti</p>

		<p>organisatsioonide dokumente ja Eestit puudutavaid kogutud materjale, fotosid, heli ning videosalvestisi. Korrastatud arhiivi maht 48 kasti.</p> <p>Lisaks korrastati veel väiksemad kollektiivid nagu Toronto Eesti Rahvatantsijate Rühma ja ühingu Eesti Muusika Ajalugu dokumendid, Elmar Hermann poolt kogutud materjalid Tartu Kommertsgümnaasiumi kohta ja Harald Tederi kogutud dokumentide kollektioon ja Eesti majas tegutseva aukonsuli tegevuse materjale (1990-1992). Arhiivide kirjeldused on leitavad Rahvusarhiivi infosüsteemi AISi kaudu.</p> <p>Lisaks nõustati VEMU vabatahtlike arhiivide korrastamise ja kirjeldamise teemal tutvustati Rahvusarhiivi ühisloomeprojekte.</p>
<p><b>12 / Eesti Kirjandusmuuseum /Hellar Grabbi käsikirjalise arhiivi korrastamine</b></p>		
<p><b>Projektijuht:</b> Vilve Asmer  <b>Eesmärk:</b> Hellar Grabbi personaalkogu teaduskasutusse toomine.</p> <p><b>Taotletud toetus:</b> 12 042 €  <b>Eraldatud toetus:</b> 12 042 €, kasutatud 11 787.14 €</p>	<p><b>Projekti tegevused</b>  USA-s elanud väliseesti ajakirjaniku, kirjanduskriitiku, toimetaja ja kirjastaja Hellar Grabbi (1929–2018) arhiivimaterjali korrastamine ning teaduskasutusse toomine, sh:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) materjalide koondamine ja provisoorne süstematiseerimine;</li> <li>2) töö kirjavahetustega: paigutamine kronoloogiasse autorite järgi, moodustunud säilike pagineerimine ja kirjeldamine;</li> <li>3) käsikirjaliste materjalide (teoste algkäsikirjad, artiklid, retsensioonid, arvustused, ettekanded, kõned jm kirjutised) süstematiseerimine ja kirjeldamine, säilike vormistamine;</li> <li>4) kirjastustegevusega seotud materjalide, dokumentide, lõigendite, perekondliku materjali jms süstematiseerimine ja</li> </ol>	<p><b>Tulemus</b>  Tehtud töö tulemusena on Hellar Grabbi süstematiseeritud isikukogust (fond nr 413) soovitud materjalid nüüdsest uurijatele leitavad ja kohapeal kasutatavad. Säilike moodustus kokku 1120, nendest kirjavahetusi 593.</p> <p>Hellar Grabbi töö ajakirjade Vaba Eesti ja Mana juures, esinemised Raadio Vaba Eesti saadetes, eesti kirjanike teoste toimetamine ja väljaandmine, esseistlike ja mälestusteraamatute avaldamine, mis kõik kajastub ka tema personaalkogus, on selle korrastamise tulemusel teadlaskonnale kättesaadavaks tehtud.</p> <p>Andmebaasis ELLEN lõpetakse kirjete sisestamine veebruaris 2020.</p>

	kirjeldamine; 5) säilikutte järjestamine, ettevalmistus andmesisestuseks.	
<b>13/ MTÜ Baltic Heritage Network / Portaali Baltic Heritage Network ja väliseesti arhiivide kodulehekülgede arendus, Baltic Heritage Network Newsletteri väljaandmine ja MTÜ tegevuste koordineerimine</b>		
<p><b>Projektijuht:</b> Piret Noorhani</p> <p><b>Eesmärk:</b> MTÜ tegevuse kaudu väliseesti kultuuri ja ajaloo kohta info koondamine, eesti diasporaa uurimise, kogumise ja avalikkusele kättesaadavaks tegemise toetamine.</p> <p><b>Taotletud toetus:</b> 9790 € <b>Eraldatud toetus:</b> 7500 €</p>	<p><b>Projekti tegevused</b></p> <p>1. Portaali <a href="http://www.balther.net">http://www.balther.net</a> ja väliseesti kodulehekülgede regulaarne täiendamine uue sisuga (info väliseesti kogude kohta, teated ürituste, uurimisprojektide, stipendiumide jmt kohta, arhiivijuhendid, bibliograafiad, ülevaated sündmustest ja fotokroonika, suvekooli info jm).</p> <p>2. Portaali <a href="http://www.balther.net">http://www.balther.net</a> ja väliseesti kodulehekülgede järjepideva tehnilise hoolduse tagamine.</p> <p>3. Baltic Heritage Network Newsletteri väljaandmine (4 numbrit aastas).</p> <p>d) MTÜ Baltic Heritage Network iga-aastase tegevuse jooksev koordineerimine.</p>	<p><b>Tulemus</b></p> <p>Aasta jooksul lisati portaali uut informatsiooni ürituste, koostööprojektide, ilmunud trükiste jm eesti ja balti diasporaa ja selle kultuuripärandiga seonduva kohta. Portaali jaoks saadetud artikleid tõlgiti eesti, inglise ja vene keelde. Täiendati väliseesti teemaliste publikatsioonide ja Eesti mäluasutustes säilitatavate väliseesti arhiivikogude nimekirju. Seoses BaltHerNeti suvekooliga avaldati portaalis sellega seonduvat infot. Uut sisu lisati VEMU koduleheküljele. BaltHerNet, VEMU ja Eesti Arhiiv Ühendriikides jagasid jooksvat infot ka Facebookis.</p> <p>Ilmus 4 ingliskeelset uudiskirja numbrit, mida levitati portaalis <a href="http://www.balther.net">balther.net</a>, samuti meililisti kaudu ja sotsiaalmeedias. Artiklid ja uudised kajastavad eesti ja balti diasporaa kultuuripärandiga seotud üritusi, väljaandeid, näitusi ja koostööprojekte. Avaldati kogumisaktsioonide üleskutseid, ürituste reklaami jm. Uudiskirja artikleid postitatakse ka portaalis.</p> <p>Tegeleti organisatsiooni jooksva asjaajamise ja liikmeskonnaga.</p>
<b>14 / MTÜ Baltic Heritage Network / MTÜ BaltHerNet suvekool pagulaskogukondade esindajatele</b>		
<p><b>Projektijuht:</b> Piret Noorhani</p> <p><b>Eesmärk:</b> Läbi viia BaltHerneti suvekool „Väliseesti kultuuripärand võõrsil. IX. Kunsti- ja kultuurikogud“.</p> <p><b>Taotletud toetus:</b> 5770 €</p>	<p><b>Projekti tegevused</b></p> <p>Balti diasporaakogukonna suvekooli „Väliseesti kultuuripärand võõrsil. IX. Kunsti- ja kultuurikogud“ korraldamine Eestis 2019. aasta suvel. Suvekooli programmi on planeeritud järgnevad külastused, arutelud jm ettevõtmised:</p> <p>Seminar „Oma juuri otsimas“, kus tutvustatakse perekonnaajaloo uurimiseks</p>	<p><b>Tulemus</b></p> <p>BaltHerneti suvekool „Väliseesti kultuuripärand võõrsil. IX. Kunsti- ja kultuurikogud“ toimus 30. juuni – 2. juuli 2019 Tallinnas ja Tartus. 30. juuni toimus Rahvusarhiivis Tartus paarikümnele huvilisele seminar „Oma juuri otsimas“, kus Birgit Kibal ja Tõnis Tärna tutvustasid perekonnaajaloo uurimiseks vajalikke arhiiviallikaid, andmebaase ja meetodeid. Sama päeva õhtul avati Eesti Rahva Muuseumis näitus „Esto – üleilmse eestluse hoidja“.</p> <p>1. juulil külastati Eesti Teatri- ja Muusikamuuseumi Tallinnas. Muuseumi</p>



<p><b>Eraldatud toetus:</b> 4530 €</p>	<p>vajalikke arhiiviallikaid, andmebaase ja meetodeid; Eesti Teatri- ja Muusikamuuseumi kogude ja ekspositsiooniga tutvumine, arutelu võõrsil ja kodumaal asuvate kultuuriajaloo teemaliste kogude teemal, väliseesti muusika- ja teatriajaloo seotud uurimisprojektide tutvustamine; Adamson Ericu Muuseumi külastus, arutelud kunstikogude teemal (väliseesti kunsti kogumine ja säilitamine nii kodumaal kui võõrsil, uurimis- ja näituseprojektide korraldamine jm); Arvo Pärdi Keskuse külastus.</p>	<p>esindajad tutvustasid asutuse kogusid ja ekspositsiooni, räägiti kultuuriajalugu haaravatest valdkondadest võõrsil ja kodumaal, samuti väliseesti muusika- ja teatriajaloo seotud uurimisprojektidest. Päeva lõpetasid Maie Barrow' ja Piret Noorhane ülevaated Austraalia ja Kanada väliseesti arhiivides leiduvatest kultuuriajaloolistest kogudest koos järgnenud aruteluga. 2. juuli ennelõunal võõrustas suvekoolilisi Adamson-Ericu Muuseumi lahke pere. Muuseumi kuraator Kersti Koll kõneles ekspositsioonist, väliseesti kunstinäitustest ja projektidest Eesti Kunstimuuseumis. Ave Maria Blithe, Maie Barrow ja Piret Noorhane tutvustasid kunstikogusid väliseesti kogukondades. Pärastlõuna veedeti 2018. aastal valminud Arvo Pärdi Keskuses Laulasmaal. Keskuse arhivaar Anneli Kivisivi viis külalised ajas tagasi hoone ettevalmistamise ja avamise aega, tutvustas helilooja Arvo Pärdi arhiivi koos iseloomulike käsikirjaliste näidistega ning andis ülevaate keskuse argisest palgest kogude täiendamise ja kogutu digiteerimisega.</p>
<p><b>15 / MTÜ Baltic Heritage Network / Väliseesti näituste festival Eestis</b></p>		
<p><b>Projektijuht:</b> Piret Noorhane</p> <p><b>Eesmärk:</b> Läbi viia väliseesti näituste festival Eestis 2019 ESTO ja laulupeo ajal ja järel.</p> <p><b>Taotletud toetus:</b> 2100 € <b>Eraldatud toetus:</b> 2100 €</p>	<p><b>Projekti tegevused</b> Varem väljaspool Eestit eksponeeritud väliseesti teemaliste näituste toomine Eesti publiku ette ESTO ja laulupeo ajal ning sellele järgnevalt 2019. aasta jooksul erinevates Eesti mälu- ja kultuuriasutustes. Kavas on tutvustada järgnevaid näitusi: ERMi ja VEMU ühisnäitus „ESTO – globaalse eestluse hoidja“ – Eesti Rahva Muuseumis; Spordimuuseumi ja VEMU ühisnäitus Kanada eestlaste sporditegevusest – Eesti Spordi- ja Olümpiamuuseumis; VEMU ja ERMi ühisnäitus „Toit – eestluse varaait. Eesti toidupoed ja -ärid Torontos“ –</p>	<p><b>Tulemus</b> Festivali raames eksponeeriti 19 näitust 7 linnas ja 17 erinevas paigas. <b>KEVAD, SUVI 2019</b> <b>Tallinn</b> „Oma lugusid jagades: Balti diasporaa kodu Kanadas“ (Baltic Canadian Imprint: Väliseesti Muuseum, Kanada Leedu Arhiiv-muuseum, Kanada Läti Arhiiv-muuseum, Kanada Balti Immigratsiooniabi Ühing) Patarei näituseala - Patarei vangla, Kalaranna 28, Tallinn, 4.07.–31.07.19. „Kotkajärve Metsaülikool - 50 aastat noor“ (Kotkajärve Metsaülikool) Telliskivi Loomelinnak, Roheline saal - Telliskivi 60A, Tallinn, 30.06.–7.07.19. „Kanada eestlased - valguses ja varjus“ (Kerly Ilves) Telliskivi Loomelinnak, Roheline saal - Telliskivi 60A, Tallinn 30.06.–7.07.19. „Kaunistagem Eesti kodu kolme koduvärviga“ (Rahvakunsti huviring</p>

	<p>Võru Keskraamatukogus;  Eesti Teatri- ja Muusikamuuseumi ning VEMU ühisnäitus „Roman Toi 100“ – Rahvusrhiivi peahoones Noora; Helga Meritsa ja VEMU ühisnäitus „Balti Ülikooli lugu“ – Tartu Ülikooli raamatukogus;  Kanada Metsaülikooli näitus „Metsaülikool 50“ – Telliskivi keskuses;  Töörühma Baltic Canadian Imprint ühisnäitus „Sharing Our Stories. Baltic Diaspora at Home in Canada – Patarei vanglas; Rahvusrhiivi näitus “Eesti-Briti suhted” – koht selgumisel;  Rootsi Eestlaste Arhiivirühma paadipõgenike näitus ja Rootsis tegutseva rahvakunsti huviringi Triinu installatsioon “Kaunistage Eesti koad” – Rahvusrhiivi galeriis Tallinnas;  Eesti Arhiiv Austraalias näitus DPdest – koht selgumisel;  Eesti Kirjandusmuuseumi ja Eesti Kunstiakadeemia näitus „Siberi eestlased“ – koht selgumisel;  Kerly Ilvese fotonäitus Kanada eestlastest „Valguses ja varjus“ – Telliskivi loomelinnakus;  Elukaare kaks otsa (kaksinäitus): Kristen Dobbini fotonäitus Jõekääru lastelaagrist Kanadas ja Toomas Volkmani fotonäitus 100-aastastest eestlastest Torontos – Eesti Kirjandusmuuseumis.</p>	<p>Triinu, Stockholm) Telliskivi Loomelinnak, Roheline saal - Telliskivi 60A, Tallinn, 30.06. –7.07.19.  "Paadipõgenikud 1944. Nelja paadi lood" (Rootsi Eestlaste Liit, Evelin Tamm, Mai Raud-Pähn, Taavo Kask), Rahvusrhiivi galerii - Maneezhi 2, Tallinn, 20.06.–1.09.19.  <b>Tartu</b>  „ESTO – üleilmse eestluse hoidja“ (Eesti Rahva Muuseum, Väliseesti Muuseum), Eesti Rahva Muuseum, 29.06.-21.07.19.  „Toronto väliseestlased ja Eesti Rahva Muuseum. Kontakt Eestiga“ (Kerly Ilves), Eesti Rahva Muuseum, 11.06.–7.07.19.  „Eesti sport Kanadas“ (Eesti Spordimuuseum, Väliseesti Muuseum) Eesti Spordi- ja Olümpiamuuseum, 29.06.–1.09.19.  „Roman Toi 100“ (Eesti Teatri- ja Muusikamuuseum, Väliseesti Muuseum), Rahvusrhiiv, 11.06.–12.07.19.  „Balti Ülikooli lugu“ (Helga Merits, Väliseesti Muuseum), Tartu Ülikooli Raamatukogu, 17.06.–30.06; 5.08–31.08.19.  „Siberi eestlased“ (Eesti Kirjandusmuuseum, Eesti Kunstiakadeemia) Tartu Linnaraamatukogu Annelinna harukogu, 15.06.–31.07.19.  „Elukaare kaks otsa“ (Kristen Dobbin, Toomas Volkman, Väliseesti Muuseum), Eesti Kirjandusmuuseum, 29.05.-31.08.19  <b>Rakvere</b>  “Alberta eestlased aastast 1899 tänaseni” (Alberta Eesti Kultuuripärandi Selts), Lääne-Virumaa Keskraamatukogu, 1.-31.07.19.  “Eesti-Briti suhted” (Rahvusrhiiv), Rahvusrhiiv, 21.06 - 1.09.19.  <b>Võru</b>  „Toit – eestluse varaait. Eesti toidupoed ja -ärid Torontos“ (Eesti Rahva Muuseum, Väliseesti Muuseum), Võrumaa Keskraamatukogu, 30.05.–4.10.19.  <b>Pärnu</b>  “Eestlaste raske tee Austraaliasse. DPde elu 1945-1950” (Euroopa Eesti Seltside Koda, Maie Barrow), Pärnu Keskraamatukogu, 1.-31.07.19.  <b>Valga</b></p>
--	--	--

“Eestlaste raske tee Austraaliasse. DPde elu 1945-1950” (Euroopa Eesti Seltside Koda, Maie Barrow), Valga Muuseum, 6.-31.08.19.

### **SÜGIS, TALV**

#### **Tallinn**

„Roman Toi 100“ (Eesti Teatri- ja Muusikamuuseum, Väliseesti Muuseum), Jaani kirik, 18.–22.09.2019.

„75 aastat suurest põgenemisest. Ajakirjandus, raamatud, fotod“ (TLÜ Akadeemiline Raamatukogu), Tallinna Ülikooli Akadeemiline Raamatukogu, 19.09.–24.11.2019.

„Balti Ülikooli lugu“ (Helga Merits, Väliseesti Muuseum), Tallinna Ülikooli Akadeemiline Raamatukogu, 19.09.–24.11.2019.

„Elukaare kaks otsa“ (Kristen Dobbin, Toomas Volkmann, Väliseesti Muuseum), Theatrum, Ait, I osa 14.01.–4.02.2020, II osa 5.02–28.02.2020.

#### **Tartu**

„Oma lugusid jagades: Balti diasporaa kodu Kanadas“ (Baltic Canadian Imprint: Väliseesti Muuseum, Kanada Leedu Arhiiv-muuseum, Kanada Läti Arhiiv-muuseum, Kanada Balti Immigratsiooniabi Ühing) Tartu Ülikool, Lossi 36, 12.–28.10.2019.

„Kirjad ja mustrid kodustele. Erika Kalami etnograafilised postkaardid“ (Eesti Rahva Muuseum), Eesti Rahva Muuseum, 12.11–20.12.2019.

„Portselannukud eesti rahvariietes“ (Elsa-Karin Lutz-Reissaar, USA) Eesti Rahva Muuseum, 12.11–20.12.2019.

„Roman Toi 100“ (Eesti Teatri- ja Muusikamuuseum, Väliseesti Muuseum) Tartu Oskar Lutsu nimeline Linnaraamatukogu, 20.02.–20.03.2020

#### **Võru**

„Toit – eestluse varaait. Eesti toidupoed ja -ärid Torontos“ (Eesti Rahva Muuseum, Väliseesti Muuseum), Võrumaa Keskraamatukogu, 30.05.–4.10.2019.

"Paadipõgenikud 1944. Nelja paadi lood" (Rootsi Eestlaste Liit, Evelin

		<p>Tamm, Mai Raud-Pähn, Taavo Kask), Võrumaa Keskraamatukogu, 7.10.2019–30.03.2020.</p> <p>Elukaare kaks otsa" Võrumaa Keskraamatukogu, 16.03.–30.06.2020</p> <p>„Kirjad ja mustrid kodustele. Erika Kalami etnograafilised postkaardid“ (Eesti Rahva Muuseum), Võrumaa Keskraamatukogu, 13.01.–13.03.2020</p> <p><b>Toronto</b></p> <p>„Eesti sport Kanadas“ (Eesti Spordimuuseum, Väliseesti Muuseum) Väliseesti Muuseum, 28.09.19 –14.02.2020.</p> <p>„ESTO – üleilmse eestluse hoidja“ (Eesti Rahva Muuseum, Väliseesti Muuseum), Väliseesti Muuseum, 18.02.–15.05.2020.</p>
<b>16 / Estonian Studies Centre/VEMU / VEMU vabatahtliku osalemine BaltHerNeti suvekoolis pagulaskogukondade esindajatele</b>		
<p><b>Projektijuht:</b> Piret Noorhani</p> <p><b>Eesmärk:</b> Kogemuste vahetamise kaudu arhiivinduslaste teadmiste laiendamine.</p> <p><b>Taotletud toetus:</b> 500 €</p> <p><b>Eraldatud toetus:</b> 500 €</p>	<p><b>Projekti tegevused</b></p> <p>Estonian Studies Centre/Väliseesti Muuseumi vabatahtlik Rutt Veskimetsa osalemine Baltic Heritage Networki 2019. aasta pagulaskogukondade suvekoolis "Väliseesti kultuuripärand võõrsil. IX. Kunsti- ja kultuurikogud“.</p>	<p><b>Tulemus</b></p> <p>VEMU vabatahtlik Rutt Veskimets osales BaltHerNeti suvekoolis "Eesti kultuuripärand võõrsil IX. Kunsti- ja kultuurikogud " Tartus ja Tallinnas 30.06.-2.07.2019.</p> <p>Rutt Veskimets jagas oma muljeid ja suvekoolis omandatud teadmisi teiste vabatahtlikega Torontos VEMU uue hooaja alguses septembris 2019.</p>
<b>17 / Maarja Merivoo-Parro / Austraalia pagulaseestlaste muusika kogumine, uurimine, populariseerimine</b>		
<p><b>Projektijuht:</b> Maarja Merivoo-Parro</p> <p><b>Eesmärk:</b> Austraalia eestlaste muusika talletamine ning kättesaadavaks tegemine.</p> <p><b>Taotletud toetus:</b> 7894 € + 400 €</p> <p><b>Eraldatud toetus:</b> 3275 €</p>	<p><b>Projekti tegevused</b></p> <p>1. Kogumisretk Austraaliasse eesmärgiga koguda Austraalia eestlaste loodud mitteametlikke hävimisohus salvestisi ning talletada intervjuude vormis muusika- ja kultuurieluga seotud suulist pärimust.</p> <p>2. Kogutud ainese korrastamine, helimaterjali digiteerimine ning Austraalia eestlaste muusikast artiklite avaldamine eesti- ja ingliskeelses meedias;</p> <p>3. Legendaarsest muusikust Olev Muskast</p>	<p><b>Tulemus</b></p> <p>Novembris 2019. toimus kogumisretk leidmaks Austraalia eestlaste loodud mitteametlikke helikandjaid ja muusika- ning kultuurieluga seotud suulist pärimust. Retke käigus digiteeriti teemakohast audiovisuaalset materjali, jäädvustati kogumiretke helis ja pildis. Seejärel alustati kogutud materjali süstematiseerimise ja publitseerimiseks ettevalmistamisega. Seni vähetuntud, ent põnev ja mitmekülgne Austraalia eestlaste muusikaajalugu on saanud olulist täiendust nii primaar- kui sekundaarallikate kaudu. Kuna materjali kogunes loodetust enam (hetkel veel teadmata arv muusikapalasisid 33 kassetil, 4 lindil, 11 super 8 filmil ja 3 CD-l), jätkub süstematiseerimine ja digiteerimine ka 2020. aastal. Kui</p>

	saatelõigu tegemine Eesti Rahvusringhäälingu ETV 2 muusikasaate R2 TV tarbeks.	need tegevused on teostatud, valmivad erisaated Raadio 2 ning Radio NABA eetri tarbeks, samuti ka ETV2 saatelõik R2TV raames. Samuti on plaanis kirjutada artikleid nii eesti- kui ingliskeelses meedias. Toimunud on ka läbirääkimised Eesti Rahvusraamatukogu esindajatega, et anda korjereetke käigus Eestisse toodud materjal nende väliseesti muusikakogusse. Materjali üleandmine peaks toimuma 2020. aastal.
<b>18 / MTÜ Baltic Heritage Network / Noorte diasporaa-uurijate seminarid 2019</b>		
<p><b>Projektijuht:</b> Maarja Merivoo-Parro</p> <p><b>Eesmärk:</b> Harida ja motiveerida noori ajaloolasi, antropolooge, arhivaare, museolooge jt valima oma uurimisobjektiks diasporaa temaatikat.</p> <p><b>Taotletud toetus:</b> 2575 €</p> <p><b>Eraldatud toetus:</b> 1500 €, kasutatud 1197.91 €</p>	<p><b>Projekti tegevused</b></p> <p>Noortele diasporaa-uurijatele suunatud järgnevate ürituste korraldamine: balti diasporaa ajaloo jäädvustamise ja uurimise teemaline noorteseminar Lätis koostöös Läti Ülikooliga; eesti diasporaa ajaloo jäädvustamise ja uurimise teemaline noorteseminar kodumaal; suulise ajaloo talletamise teooriat ja metodoloogiat tutvustav praktikum endiste Venemaa eestlaste ja nende järeltulijatega Venemaal Simititsas.</p>	<p><b>Tulemus</b></p> <p>Koostöös Läti ülikooliga toimus 11.12.2019 Balti diasporaa ajaloo jäädvustamise ja uurimise teemaline seminar Lätis. Käsitletud teemad: varajaste diasporaade uurimise võimalused, diasporaa ettevõtluse ajaloo uurimine, eksiili põlvkondade võrdlemine, audiovisuaalsete arhiivide võimalused ja kitsaskohad Kasahstani, USA, Kanada ja Lõuna-Ameerika riikide näitel. Esines 7 uurijat Eestist, Lätist ja Kasahstanist.</p> <p>Venemaal Simititsas toimus 6.–7.06.2019 suulise ajaloo talletamise teooriat ja metodoloogiat tutvustav praktikum endiste Venemaa eestlaste ja nende järeltulijatega. Osales ligi 40 inimest.</p> <p>23.10.2019 toimus Lahemaal “Kõrboja” talus Eesti diasporaa ajaloo jäädvustamise ja uurimise teemaline sümposium fookusega Venemaa eestlaste uurimisel. Ühtlasi tutvuti Kolga muuseumi arhiiviga. Osales 6 inimest.</p>
<b>19/ Rahvusarhiiv / OÜ Ajatunnetus</b>		
<p><b>Projektijuht:</b> Leeni Langebraun</p> <p><b>Eesmärk:</b> Tarkvaralahenduse „Venemaa Keisririigi lõunaaladele välja rännanud eestlased ja nende järglased“ funktsionaalsuse parandamine.</p> <p><b>Taotletud toetus:</b> 1200 € + 1030 €</p>	<p><b>Projekti tegevused</b></p> <p>Rahvuskaslaste programmi toetusel loodud tarkvaralahenduse „Venemaa Keisririigi lõunaaladele välja rännanud eestlased ja nende järglased“ (<a href="http://kaukaasia.ajatunnetus.ee/andmekogu/">http://kaukaasia.ajatunnetus.ee/andmekogu/</a>) täiendamine, eesmärgiga parandada otsingumootorit, võimaldada kiiremat andmesisestust ja vähendada sisestusvigade võimalust.</p>	<p><b>Tulemus</b></p> <p>Tarkvara on täiendatud funktsionaalsusega, mis võimaldab ühe pereliikme kohta sisestatud andmeid üle kanda teistele, mis kiirendab oluliselt andmete sisestamist. Täiendatud on otsinguvõimalusi. Nüüd on võimalik kasutajatel leida isikut ka siis, kui sisestatud nimekuju ei ole täpne.</p> <p>Tarkvaratäienduste kõrval on jätkatud andmesisestusega. Sisestatud on Eestimaa kubermangu kroonupalati oklaadi 1861–1870 andmed ning andmed 1884 ümberarvestusraamatutest kõigi nendes leiduvate Krimmi, Kaukaasiasse ja ka Samara kubermangu välja rännanud isikute kohta. Lisaks on nende kohta välja otsitud andmeid</p>

<p><b>Eraldatud toetus:</b> 1200 €</p>		<p>hingeloenditest ja personaalraamatutest ning seejärel täiendatud andmeid Krimmi ja Kaukaasia arhiivides või sealt pärit kirikuraamatutes ja ümberasujate nimekirjades leiduvate andmetega samade isikute kohta ja lisatud andmeid andmekogust „Eestlaste hauad Kaukaasias“.</p> <p>2019. aasta lõpuks on andmed sisestatud 2000 isiku kohta (2019. aasta alguses oli 800), varem sisestatud isikutele on lisatud juurde andmeid uutest arhiiviallikatest. Andmete sisestamine jätkub.</p>
<p><b>20 / Eesti Kultuuriseltside Ühendus / Loode-Venemaa eesti seltside arhiivide inventuur ja korrastamine</b></p>		
<p><b>Projektijuht:</b> Liina Miks</p> <p><b>Eesmärk:</b> Karjala Eesti Seltsi ja Peterburi Eesti Seltsi ajaloo ja tegevuse talletamine ja avalikkusele kättesaadavaks tegemine.</p> <p><b>Taotletud toetus:</b> 958 €  <b>Eraldatud toetus:</b> 958 €, kasutatud 680.99 €</p>	<p><b>Projekti tegevused</b>  Karjala Eesti Seltsi ja Peterburi Eesti Seltsi ajalugu ja tegevust kajastavatest kirjalikest allikatest ülevaate saamine, seltside nõustamine tegevuse dokumenteerimisel ja arhiivi korrastamisel ning laiemat huvi pakkuvate dokumentide kopeerimine eesmärgiga need avalikkusele kättesaadavaks teha Rahvusarhiivi digiteeritud allikate kogus SAAGA.</p>	<p><b>Tulemus</b>  Tutvuti mõlema seltsi materjalidega. Laiemat huvi pakkuvatest dokumentidest (aruanded, põhikirjad, protokollid, kirjavahetus), fotodest ja videofilmidest tehti koopiad. Seltsi liikmetele korraldati praktilised koolitused dokumentide korrastamise teemal. Digipilte kogunes ca 1300. Foto- ja videomaterjali koopiad on üle andnud Rahvusarhiivile. Karjala Eesti Selts andis Rahvusarhiivile üle Karjalas 1937-1938. aastatel represseeritud eestlaste nimekirja, mis võeti arvele rahvusarhiivi fondis EAA.3742 (Eesti kultuurilooliste ja ühiskondlik-poliitilist liikumist kajastavate dokumentide kollektsioon). Projekti raames saime ülevaate ka eestlasi puudutavatest toimikutest Karjala Rahvusarhiivis. Arhiivi visiidi kohta on ilmunud Eesti Kultuuriseltside Ühenduse kodulehel ka ülevaatlik artikkel: <a href="https://kultuuriseltsid.ee/jarelkaja/2019/arhiivi-reisi-kokkuvote/">https://kultuuriseltsid.ee/jarelkaja/2019/arhiivi-reisi-kokkuvote/</a>.</p>
<p><b>21/ Alasti Kino OÜ / Rändajad</b></p>		
<p><b>Projektijuhid:</b> Edina Csüllög ja Eva Sepping</p> <p><b>Eesmärk:</b> Siberi eestlaste elusaatuse jäädvustamine.</p>	<p><b>Projekti tegevused</b>  Siberi eestlastest, 19. sajandil väljarännanute järeltulijatest, täispika vaatlevas stiilis rändamist ja kohanemist käsitleva dokumentaalfilmi loomine.</p>	<p><b>Tulemus</b>  Hetkel on filmist olemas must materjal. Filmi lõplik valmimine on viibinud Läti partneri viivituste tõttu. 2020. aastal jätkatakse filmimaterjali viimistlusega ja muusika lisamisega. Lisaks pildi ja heli kvaliteedi parandamisele on plaanis filmile lisada lühikesed tekstilised</p>

<p><b>Taotletud toetus:</b> 5020 € <b>Eraldatud toetus:</b> 3700 €</p>		<p>selgitused tegelaste taustast ja sündmuste käigust, mis on jäänud kaamera vaateulatusest välja. Seni monteeritud filmi saab vaadata siit: <a href="https://drive.google.com/open?id=1rKmP_10uN4LO96fdr8APdYmEMGkUi_vj">https://drive.google.com/open?id=1rKmP_10uN4LO96fdr8APdYmEMGkUi_vj</a>.</p> <p>Film peaks valmima septembris 2020. Eesmärk on jõuda filmiga Eesti ja Läti kinodesse. Kui esilinastus on tehtud Eesti kinodes, siis näidatakse filmi ETV-s ning Läti TV-s. Film on plaanis saata ka erinevatele rahvusvahelistele dokumentaalfilmide festivalidele nagu Leipzig FF jpt. Seejärel (ca aasta hiljem) pannakse linateos rahvusvahelisele VOD platvormile. Film tõlgitakse inglise, vene, ungari ja läti keelde. Olemas on Ungari TV huvikiri, mis kinnitab, et film saab esilinastuse Ungari ainukeses kultuurikanalis.</p> <p>Filmi on plaanis näidata Eesti päeval Krasnojarskis 2020. aasta sügisel. Väliseesti kogukondades näidatakse seda ka New Yorgis Eesti majas.</p>
<p><b>22 / Rahvusarhiiv / Austraalia Eesti Seltside Liidu ja Stockholmi Eesti Raadio heliarhiivist väljavalitud salvestiste digiteerimine ja kirjeldamine</b></p>		
<p><b>Projektijuht:</b> Paavo Annus</p> <p><b>Eesmärk:</b> Austraalia Eesti Seltside Liidu ja Stockholmi Eesti Raadio salvestiste talletamine ning uurijatele kättesaadavaks tegemine.</p> <p><b>Taotletud toetus:</b> 7134 € <b>Eraldatud toetus:</b> 7134 €</p>	<p><b>Projekti tegevused</b></p> <p>Austraalia Eesti Seltside Liidu ja Stockholmi Eesti Raadio heliarhiividest väljavalitud 49 helisäiliku sisust digitaalsete tagatiskoopiate tegemine ja Austraaliast saabunud 20 helikandjalt digiteeritud salvestiste annoteerimine (kirjeldamine).</p>	<p><b>Tulemus</b></p> <p>Digitaalsed kasutuskoopiad tehti 49st Austraalia Eesti Seltside Liidu ja Stockholmi Eesti Raadio arhiivist valitud helisäilikut.</p> <p>Koostati sisukirjed Austraalia eestikeelsetest raadiosaadetest ajavahemikus 1979–1983. Sisukirjed on avalikud ja kättesaadavad Rahvusarhiivi filmiarhiivi andmebaasi FIS helikassettide alajaotuses (fond nr. 706 Austraalia Eestlaste Liit, arhivaalid 3377–3396).</p> <p>Digiteerimistöo läbiviimine andis võimaluse koostada kokkuvõtavad annotatsioonid ka eestlaste kultuurielust Rootsis. Teiste seas Marju ja Uku Kuudi koostatud muusikaprogrammid Eesti Raadio Stockholm saatekavas. Samuti, K. Saarseni intervjuud eesti kultuuri- ja kirikutegelastega (A. Mägi, A. Võõbus, J. Tauli jne). Kirjeldused on avalikud ja leitavad Rahvusarhiivi filmiarhiivi FIS vahendusel (Rootsi Eestlaste Liit, fond 656).</p>
<p><b>23 / SA Eesti Mälu Instituut / Ostlandist Saksa Reichi. Ümberasumine Eestist Saksamaale enne 1944. aasta Suurt põgenemist II</b></p>		
<p><b>Projektijuht:</b> Olev Liivik <b>Eesmärk:</b> Saksa okupatsiooni</p>	<p><b>Projekti tegevused</b></p> <p>Läti Riigiarhiivi külastus eesmärgiga uurida</p>	<p><b>Tulemus</b></p> <p>Tehti uurimistööd Läti Riigiarhiivis, Läti Riiklikus Ajalooarhiivis ja</p>

<p>ajal (1941–1944) Eestist Saksamaale ümberasunute uurimine.</p> <p><b>Taotletud toetus:</b> 3100 € + 600 €  <b>Eraldatud toetus:</b> 750 €</p>	<p>Eestimaa kindralkomissariaadi, Ostlandi riigikomissariaadi ja Saksa Reichi ametkondade tegevust baltisakslaste ümberasumise kavandamisel aastatel 1941–1944.</p>	<p>Saksamaal Berliinis Bundesarchivis. 2018. aastal alustatud uurimisprojekti tulemusel selgitati välja üle saja Eestist Saksa okupatsiooniaastail ümberasujatena Saksamaale lahkunu, kellest 53 kohta on olemas täpsem elulooline informatsioon, mis põhineb suuremalt jaolt Saksa Reichi Sisserändekeskuse materjalidel. Antud materjali põhjal on koostatud väikesem andmekogu, mis sisaldab lisaks ümberasujate nimele, sünniajale, soole, ka andmeid sugulaste, rahvuse, tegevusala ja lahkumise tagamaade kohta. Bundesarchivist on kooperitud selle kontingendi kohta 188 lehte. Lisaks on tehtud 227 fotot Rahvusarhiivis, 45 Läti Riigiarhiivis, 97 Läti Riiklikus Ajalooarhiivis ja Bundesarchivis üle 400 (fotod ei ole veel töödeldud ja number võib väheneda topeltkaadrite arvelt). Projekti läbiviimisel talletunud materjalid asuvad Eesti Mälu Instituudis. Kavas on Saksa okupatsiooni ajal lahkunutest nn hilisümberasujatest kirjutada teadusartikkel.</p>
--	---	--

**24 / EELK Konsistoorium / EELK konsistooriumi arhiivi väliseesti kogude täiendamine ja korrastamine**

<p><b>Projektijuht:</b> Janis Tobreluts</p> <p><b>Eesmärk:</b></p> <p><b>Taotletud toetus:</b> 5660 €  <b>Eraldatud toetus:</b> 4810 €</p>	<p><b>Projekti tegevused</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. EELK konsistooriumi arhiivis asuva EELK San Francisco koguduse arhiivi füüsiline korrastamine, meetrika- ja personaalraamatute digiteerimine ja digiteeritud materjali Rahvusarhiivi digiteeritud arhiiviallikate portaalis Saagas kasutatavaks tegemine.</li> <li>2. EELK Toronto Peetri koguduse meetrika- ja personaalraamatute digiteerimine ning Rahvusarhiivi digiteeritud arhiiviallikate portaalis Saagas kasutatavaks tegemine.</li> <li>3. EELK Põhja-Ameerika praostkonna St Catharinesi Pauluse ja Londoni Pauluse koguduste arhivaalide transportimine Tallinnasse EELK Konsistooriumi arhiivi.</li> </ol>	<p><b>Tulemus</b></p> <p>Korrastati EELK konsistooriumi arhiivis asuv EELK San Francisco koguduse arhiiv (1947–2016, 156 säilikut) füüsiliselt, digiteeriti meetrika- ja personaalraamatud. Digiteeritud materjal tehti kasutatavaks Rahvusarhiivi digiteeritud arhiiviallikate portaalis Saaga. Digiteeriti EELK Toronto Peetri koguduse meetrika- ja personaalraamatud ning tehti need kasutatavaks Rahvusarhiivi digiteeritud arhiiviallikate portaalis Saagas. Lisaks Peetri koguduse meetrikale õnnestus digiteerida ka Hamiltoni, Londoni Pauluse, Ottawa Pauluse ja Toronto Kolmainu koguduse kirikuraamatud, kokku 26 kirikuraamatut. Digipildid jõuavad peagi Saagasse. Toimetati Tallinnasse EELK Konsistooriumi arhiivi EELK Põhja-Ameerika praostkonna St Catharinesi Pauluse ja Londoni Pauluse koguduste arhivaalid.</p>
--	--	--

**25 / SA Eesti Spordi- ja Olümpiamuuseum / Kanada eestlaste spordipärandi tutvustamine Eestis ja Kanadas koos Väliseesti Muuseumiga**

<p><b>Projektijuht:</b> Kalle Voolaid</p>	<p><b>Projekti tegevused</b></p>	<p><b>Tulemus</b></p>
---	----------------------------------	-----------------------



<p><b>Eesmärk:</b> Kanada eestlaste spordipärandi talletamine ja avalikkusele tutvustamine.</p> <p><b>Taotletud toetus:</b> 6150 €  <b>Eraldatud toetus:</b> 5150 €, kasutatud 3706.39 €</p>	<p>1. Varasema Rahvuskaaslaste programmi projekti raames kogutud ja läbitöötatud materjali baasil koos Väliseesti Muuseumiga koostöönäituse „Kanada eestlased ja sport“ koostamine.</p> <p>2. Näituse eksponeerimine 2019. aasta kevadel Eesti Spordi- ja Olümpiamuuseumis ning seejärel näituse transportimine Torontosse eesmärgiga seda 2019. aasta sügisel esitleda Väliseesti Muuseumis.</p>	<p>Eesti Spordi- ja Olümpiamuuseumis (ESOM) valmistati ette Eesti Spordi- ja Olümpiamuuseumi ning Väliseesti Muuseumi koostöönäitus „Eesti sport Kanadas“ (kuraator Kalle Voolaid). Väljapanek andis põhjalikuma ülevaate eestlaste organiseeritud sporditegevusest Kanadas (Toronto Kalev, võimlemisseltsid, YMCA), eestlaste populaarsematest spordialadest (korvpall, võrkpall, jalgpall, kergejõustik, ujumine, võimlemine, laskmine), aga ka tuntumatest Kanada eestlaste sporditegelastest ja sporditippudest (Evelyn Koop, Toomas Arusoo, Helene Tiidus jpt). Koos näitusega valmis ka samateemaline videofilm, mille koostamisel kasutati ära 2018. aastal Torontos toimunud samateemalistel välitöödel salvestatud materjal. Näitus avati muuseumi ruumes Tartus (Rüütli 15) ESTO päevade aegu 29. juunil ja see oli Tartus avatud kuni augusti lõpuni.</p> <p>Seejärel sai teoks näituse pakkimine ning transport Kanadasse. Torontos pandi näitus koostöös VEMU-ga (kuraator Piret Noorhani) üles Tartu College'i majja, kus see jääb avatuks kuni 2020. aasta veebruarini. Näituse avamine Torontos leidis aset 28. septembril Tartu College'i 49. aastapäeva tähistamise ürituste raames. Kanadasse viisid näituse ESOM-i töötajad Kalle Voolaid ja Toomas Koitmäe, kes tegid kohapeal veel ka täiendavaid välitöid, salvestasid kaks lisaintervjuud ning kogusid veelgi Kanada eestlaste sporditeemalisi materjale.</p>
--	---	---

**26 / Võru Instituut / Koopiate tellimine Venemaa Vanade Aktide Riiklikust Arhiivist**

<p><b>Projektijuht:</b> Evar Saar</p> <p><b>Eesmärk:</b> Tartu staarostkonna 1616. a revisjon ja Poola 1590. a Liivimaa revisjoni Tartu staarostkonna andmete digikujul kättesaadavaks tegemine.</p>	<p><b>Projekti tegevused</b>  Venemaa Vanade Aktide Riiklikust Arhiivist (RGADA) Tartu staarostkonna 1616. aasta (dateeritud ka 1617) revisjoni (Leedu meetrika, f 389, säilik 578, lehtede arv 118) ja Poola 1590. aasta Liivimaa revisjoni Tartu staarostkonda puudutavast osast (f 389, säilik 577, lehed 351-378) digikoopiate ostmine</p>	<p><b>Tulemus</b>  Venemaa Vanade Aktide Riiklikust Arhiivist on saadud kõik soovitud digikoopiad ning need on Rahvusarhiivile üle antud.</p>
--	--	---

<p><b>Taotletud toetus:</b> 750 €  <b>Eraldatud toetus:</b> 750 €</p>	<p>ning digikoopiate üleandmine  Rahvusarhiivile, et neid saaks kasutada  koduloo- ja/või nimeuurijad.</p>	
<p><b>27 / SA Eesti Mälu Instituut / Eesti pagulaste materjalid Välismaalaste komisjoni arhiivis Rootsis</b></p>		
<p><b>Projektijuht:</b> Meelis Saueauk</p> <p><b>Eesmärk:</b> Rootsi Riigiarhiivi  Välismaalaste komisjoni  (Statens utlänningskommission)  Eesti julgeolekupoliitilist ajalugu  kajastava info kättesaadavaks  tegemine.</p> <p><b>Taotletud toetus:</b> 2250 €  <b>Eraldatud toetus:</b> 1900 €</p>	<p><b>Projekti tegevused</b>  Rootsi Riigiarhiivis Välismaalaste komisjoni  (Statens utlänningskommission) materjalide  kaardistamine eelkõige salajase arhiivi piires  ning Eesti julgeolekupoliitilist ajalugu  kajastavate dokumentide fotokopeerimine,  kopeeritud materjali süstematiseerimine ja  Eesti Mälu Instituudis kohapeal kasutatavaks  tegemine.</p>	<p><b>Tulemus</b>  Selgus, et Välismaalaste komisjoni arhiivi endise salajase osa nimistutest  ja toimikutest moodustas enamiku pagulaste isikutoimikud.  Huvipakkuvate isikute toimikutest tehti fotokoopiad. Lisaks töötati läbi  nimekirjad baltlastest, keda kahtlustati kommunistide või natsidega  koostöös.  Projekti raames on kopeeritud Välismaalaste komisjoni isikutoimikud  kokku 45 Eesti poliitika-, sõjandus- ja kirikutegelase kohta. Läbitöötatud  materjalid on teaduslikku huvipakkuvust ja Eestiga seost silmas pidades  valikuliselt fotografeeritud (kokku 2013 digikaadrit). Tehtud fotokoopiad  on süstematiseeritud kaustade järgi, mis on kantud selleks koostatud  andmebaasi, mis asub SA Eesti Mälu Instituut juures (hoidja Meelis  Saueauk).</p>
<p><b>28 / Eesti Arhitektuurimuuseum / August Komendant: elu, töö, looming</b></p>		
<p><b>Projektijuht:</b> Carl-Dag Lige</p> <p><b>Eesmärk:</b> August Komendandi  elu, töö ja loomingu  tutvustamine.</p> <p><b>Taotletud toetus:</b> 7900 €  <b>Eraldatud toetus:</b> 2900 €</p>	<p><b>Projekti tegevused</b>  1. Uurimistöö Pennsylvania ja McGilli  ülikoolis eesmärgiga koondada materjali Eesti  päritolu ehitusteadlase ja konstruktori August  Komendandi elust ja loomingust näituse  koostamiseks Eesti Arhitektuurimuuseumis  ning raamatu väljaandmiseks 2020. aastal.  2. Kokkulepete sõlmimine punktis 1.  nimetatud materjali kasutusõiguse osas.</p>	<p><b>Tulemus</b>  Uurimistöö käigus koondati täiendav teavet ja materjali August  Komendandi elu ja loomingu kohta, mida kasutati näituse koostamiseks  ning näitusega kaasneva trükise väljaandmiseks. Uurimistöö käigus  kogutud materjali on digitaalsel kujul ligikaudu 23 GB. Näitus „Betonist  võlutud. Ehitusinsener August Komendant“ on Eesti  Arhitektuurimuuseumis avatud 10.01.–26.04.2020.  Kokku sai lepitud materjali kasutamise õiguste ja kohustuste küsimustes.  Uurimistöö käigus sai tihendatud kontakte nii Pennsylvania kui ka  McGilli ülikooli arhitektuuriarhiivide töötajatega. August Komendandi  näitus reisib lähiaastatel loodetavasti nii Philadelphiasse kui ka Montreali,  kus nimetatud ülikoolid asuvad.  2020. aasta jooksul luuakse Eesti Aarhitektuurimuuseumis August</p>

		Komendandi isikufond.
<b>29 / MTÜ Siberi Lood / Küüditatute matmispaigad Siberis – andmebaasi koostamine ning info sidumine Eesti Mälu Instituudi kommunismiohvrите andmebaasiga</b>		
<p><b>Projektijuht:</b> Janeli Jallai</p> <p><b>Eesmärk:</b> Koguda uusi matmispaikade andmeid ning teha need leitavaks veebiportaalis memoriaal.ee.</p> <p><b>Taotletud toetus:</b> 8500 € <b>Eraldatud toetus:</b> 5000 €</p>	<p><b>Projekti tegevused</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. MTÜ Siberi Lood andmebaasi (<a href="http://www.siberilood.ee/siberisse-maetud">http://www.siberilood.ee/siberisse-maetud</a>) kogutud Siberisse maetud küüditatud eestlaste matmispaikade info sidumine Eesti Mälu Instituudi (EMI) kommunismiohvrите andmebaasiga (sh andmete parema leitavuse ja sorditavuse huvides kogu andmebaasi kirjade töötlemine).</li> <li>2. Kampania korraldamine matmispaikade kohta uute andmete lisandumiseks.</li> <li>3. Matmispaikade kohta info otsimise jätkamine, lisanduva info sisestamine EMI kommunismiohvrите andmebaasi.</li> </ol>	<p><b>Tulemus</b></p> <p>MTÜ poolt kogutud matmispaigad on imporditud EMI andmebaasi ning seotud juba seal olemasolevate andmekirjetega. EMI andmebaasi on sisse viidud muudatused, mis võimaldavad välja sorteerida Siberisse maetud isikud, nende elukohad Siberis ja nende matmispaigad (teostaja EMI).</p> <p>Matmispaikade kohta uute andmete lisandumiseks tehti reklaami Facebookis, maakonnalehtede paberversioonides ning ajakirjas 60+.</p> <p>1949. küüditatute nimekiri on seotud EMI andmebaasiga. Hetkel käib ettevalmistus 1941. a. jt küüditamiste ning väljaspool Eestit vangistuses surnud isikute nimekirjaga. Link hetkeseisus andmebaasile: <a href="https://docs.google.com/spreadsheets/d/1qDC5dE7H4shy6RnxSRjHGL81gG4IHAOzAiQ2Ww2Ur2U/edit?usp=sharing">https://docs.google.com/spreadsheets/d/1qDC5dE7H4shy6RnxSRjHGL81gG4IHAOzAiQ2Ww2Ur2U/edit?usp=sharing</a></p> <p>1949. küüditatutest on nüüdseks teada 607 matmispaika ning 1941. jt küüditamiste ning vangilaagrites surnute andmete eeltöötlus on tehtud 1104 matmispaiga osas.</p>
<b>30 / MTÜ Muuurijad / Välitööd: märtsiküüditatud laste jälgedes</b>		
<p><b>Projektijuht:</b> Marika Alver</p> <p><b>Eesmärk:</b> Talletada lapsena küüditatud eestlaste mälestusi.</p> <p><b>Taotletud toetus:</b> 4277 € <b>Eraldatud toetus:</b> 4277 €</p>	<p><b>Projekti tegevus</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lapsena Siberisse küüditatud eestlastega koos Hakassiasse Jefremkino ja Kommunari küladesse reisimine ning mälestuste talletamine sündmuste toimumise vahetus keskkonnas.</li> <li>2. Siberisse elama jäänud küüditatud eestlaste ja nende Eestis elavate sugulaste intervjuerimine Hakassias ja Krasnojarski kraisis; kogutud materjali korrastamine (intervjuude transkribeerimine ning audiovisuaalse materjali kirjeldamine ja</li> </ol>	<p><b>Tulemus</b></p> <p>Hakassias ja Krasnojarski kraisis on kaardistatud 6 küla eesmärgiga panna kokku ülevaade erinevatest piirkondadest ja külatüüpidest, kuhu küüditatud eestlased saadeti. 2019. aasta välitöödel on kogutud, korrastatud ja kirjeldustega varustatud järgnev materjal: 1) Jefremkino külast fotoseeria (12 fotot külatänavatest; kunagise kooli asukoht; majad, kus eestlased elasid; maastik); 2) Jefremkino külast audiovisuaalne materjal (lapsena küüditatud Kersti Sammi (sünd Ernesaks) ringkäik külas koos klassivend Filipp Beheriga, 20 min); 3) Kommunari asulast fotoseeria (15 fotot, sh asula panoraamid mäe otsast, tänavavaated, surnuaed); 4) Kommunari asula kohta 3 intervjuud (kokku 6 h) seal elanud küüditatutega (Endel Palmik, Naima Mihkels, Ivi Retsink, Kersti</p>

	monteerimine).	Samm, Ilmar Laul); 5) Soni küla maastikuvaated (5 fotot); 6) intervjuud (2 h) Hakassiasse ja Krasnojarski kraisse elama jäänud küüditatud eestlaste ja nende järeltulijatega. Aastatel 2017–2019 välitöödel kogutud materjalid lähevad Vabamusse, kus need võetakse arvele 2020. aasta alguses. Küüditatute ja nende lähedaste täidetud küsimustikke veel kogume ja uurimistöö käib. Küsimustike originaalid lähevad kas Eesti Rahva Muuseumi või Eesti Kirjandusmuuseumi kogudesse.
<b>31 / Eesti Kirjandusmuuseum / Fanny de Siversi käsikirjalise arhiivi korrastamine</b>		
<p><b>Projektijuht:</b> Vilve Asmer <b>Eesmärk:</b> Fanny de Siversi käsikirjalise arhiivi kasutatavaks muutmine. <b>Taotletud toetus:</b> 3345 € <b>Eraldatud toetus:</b> 3345 €</p>	<p><b>Projekti tegevused</b> Prantsusmaal elanud ja tegutsenud eesti keeleteadlase ja esseisti Fanny de Siversi käsikirjalise arhiivi korrastamine, sh: kirjavahetuste paigutamine kronoloogiasse autorite järgi, moodustunud säilikute pagineerimine ja kirjeldamine; käsikirjaliste materjalide (esseed, tõlked, artiklid, uurimused, ettekanded, kõned jm kirjutised) kirjeldamine, säilikute vormistamine; dokumentide, lõigendite, perekondliku materjali jms süstematiseerimine ja kirjeldamine; säilikute järjestamine, provisoorse nimestiku koostamine.</p>	<p><b>Tulemus</b> Tehtud töö tulemusena vormistati säilikuteks 564 kirjasaatja kirjad, paljud neist on pikemaajalised kirjavahetused ja üsna mahukad. F. de Siversi käsikirjalistest kirjutistest moodustus umbes 250 säilikut. Kogu arhiivimaterjal liigitati ja paigutati süsteemselt nii, et vajadusel oleks soovitud aines leitav ning arhiivikogu tervikuna kasutatav. 2018.-2019. ilmus Fanny de Siversi kogutud teoste kaheköiteline väljaanne, mille koostajad olid kasutanud ka arhiivis leiduvaid materjale. Kollektiooni süstematiseerimine säilikute tasandil tagab nüüdsest selle lihtsama kättesaadavuse uurijatele. Fanny de Siversi isikukogu korrastamine on olnud väga aeganõudev, kuna materjal oli süsteemitu. Seetõttu ei jõutud kogu materjali pagineerida ja täpsete sisukirjetega varustada. Vaatamata sellele on kollektioon siiski hetkel kättesaadav ja kasutuspiiranguid ei ole.</p>
<b>32/ Eesti Kirjandusmuuseum / Ivar Ivaski fotoarhiivi korrastamine</b>		
<p><b>Projektijuht:</b> Vilve Asmer <b>Eesmärk:</b> Ivar Ivaski fotokogu uurijakasutusse andmine.</p>	<p><b>Projekti tegevused</b> Ivar Ivaski fotoarhiivi uurijatele kättesaadavaks tegemine järnevalt: 1) pildimaterjali läbivaatus eesmärgiga</p>	<p><b>Tulemus</b> Ivar Ivaski fotokollektiooni (nr 211) lisandus 1851 säilikut. Kirjed on kantud andmebaasi Ellen, kus on võimalik lehitseda nimestikku ning teostada otsinguid isiku- ja kohanimede, märksõnade, daatumite või</p>

<p><b>Taotletud toetus:</b> 5352 € + 1338 €  <b>Eraldatud toetus:</b> 5352 €</p>	<p>selgitada välja korrastamisele ja kirjeldamisele kuuluvad fotod;  2) fotode kirjeldamine, sh vajadusel sisu tuvastamine;  3) mõõdistamine, ümbristamine, šifreerimine;  4) nimestiku koostamine;  5) fotode kirjelduste sisestamine andmebaasi Ellen.</p>	<p>fotograafide järgi. Samuti on need andmed kättesaadavad ka sellega liidestatud failirepositooriumis Kivike.  Ivar Ivaski rikkalikus fotojäädvustuste pärandis kajastuvad tema töö Oklahoma Ülikooli võrdleva kirjandusteaduse ja maailmakirjanduse professorina ning ajakirja World Literature Today peatoimetajana; arvukalt on pilte maineka Neustadti kirjandusauhinna väljaandmisega seonduvast, väliseestlastest jm. Seega on Ivaski fotopärandil arvestatav maailmamõõde ning see pakub olulist lisamaterjali selle valdkonna kirjandusuurijatele.</p>
<b>33 / MTÜ Eesti Filmi Andmebaas / Väliseesti filmikollektsiooni loomine Eesti Filmi Andmebaasis III</b>		
<p><b>Projektijuht:</b> Hagi Šein  <b>Eesmärk:</b> Eesti Filmi Andmebaasis väliseesti temaatikaga seotud filmi-, isikute ja institutsioonide kollektsiooni täiendamine.</p> <p><b>Taotletud toetus:</b> 8172 € + 2026 €  <b>Eraldatud toetus:</b> 8172 €</p>	<p><b>Projekti tegevused</b>  Eesti Filmi Andmebaasis väliseesti temaatikaga seotud filmi-, isikute ja institutsioonide kollektsiooni täiendamine järgnevate tegevuste abil:  andmebaasi veel puuduvate filmikirjete lisamine;  filmide loojate ja tootjate ning autoriõiguste omanike andmete täpsustamine;  väliseesti kollektsiooni hetkeseisu täpsustamine koostöös Rahvusarhiivi filmiarhiiviga;  täiskirjete tegemine filmidele, mida on võimalik kirjeldamiseks näha kas filmiarhiivi veebikeskkonnas FIS, RA sisevõrgus või filmikandjal;  veebitekstide ja märksõnastiku koostamine, tõlkimine, toimetamine ja normeerimine;  isikuartiklite koostamine, täiendamine ja tõlkimine;  täiendava visuaalse materjali kogumine,</p>	<p><b>Tulemus</b>  Projekti tulemused on avalikkusele kättesaadavad Eesti filmi andmebaasis (www.efis.ee). Täpsemalt:  a) andmebaasi veebi avalehel on bänner „Väliseesti filmipärand“, kust pääseb ligi kõikidele väliseesti filmikirjetele, mis on hetkel avalikus veebis nähtavad (kokku 767):  <a href="https://www.efis.ee/et/abi/moodulid/otsing&amp;search_type=Films&amp;details%5Bkeyword_id%5D=75399">https://www.efis.ee/et/abi/moodulid/otsing&amp;search_type=Films&amp;details%5Bkeyword_id%5D=75399</a>;  b) andmebaasi veebi avalehel Filmikollektsioonide all on link „Väliseesti filmipärand“, kust pääseb ligi väliseesti filmidele fondide järgi. Hetkel on andmebaasis 14 väliseesti filmide fondi:  <a href="https://www.efis.ee/et/filmikollektsioonid/valiseesti-filmiparand">https://www.efis.ee/et/filmikollektsioonid/valiseesti-filmiparand</a>;  c) andmebaasi veebi ingliskeelsel leheküljel on bänner „Foreign Estonian Film Heritage“, kust pääseb ligi inglise keelde tõlgitud filmikirjetele.  <a href="https://www.efis.ee/en/modulos/search&amp;details%5bkeyword_id%5d=75399&amp;search_type=Films">https://www.efis.ee/en/modulos/search&amp;details%5bkeyword_id%5d=75399&amp;search_type=Films</a>;  d) andmebaasi infosüsteemi on hetkel sisestatud 926 väliseesti filmi, neist 767 on nähtavad ka avalikus veebis. 401 filmikirjet on tõlgitud inglise keelde. 37 filmikirjet on ainult infosüsteemis, kuna filmid on toodetud välistelevõrgu poolt.  e) andmebaasi infosüsteemis on 327 filmi, mis on teinud Enn Nõu, neist</p>

	digiteerimine ja sisestamine andmebaasi; andmebaasi nii eesti- kui ingliskeelses veebis väliseesti filmikollektsiooni toimetamine ja täiendamine (kõikide veebilehtede avatekstid); info täiendamine andmebaasi Facebooki leheküljel.	291 on esialgu ajutine arhivaali number, sest need filmid ei ole veel filmiarhiivi süsteemi kantud. Veebis on nähtavad 201 Enn Nõu filmi. <a href="https://www.efis.ee/et/abi/moodulid/otsing&amp;details%5Bkeyword_id%5D=82959&amp;search_type=Films">https://www.efis.ee/et/abi/moodulid/otsing&amp;details%5Bkeyword_id%5D=82959&amp;search_type=Films</a> . Töö Enn Nõu kollektsiooniga jätkub.
<b>34 / Idla Eesti Selts MTÜ / Idla muusika tagasi koju</b>		
<b>Projektijuht:</b> Kai Randrüüt  <b>Eesmärk:</b> Noodistada ja arhiveerida Ernst Idla liikumisetüüdid Leida Idla poolt loodud saatemuusika (21 pala). <b>Taotletud toetus:</b> 2000 € <b>Eraldatud toetus:</b> 2000 €	<b>Projekti tegevused</b> Ernst Idla liikumisetüüdid Leida Idla poolt loodud saatemuusika (21 pala) helifailide kuulamine ning noodistamine nii paber kandjal kui ka digitaalselt.	<b>Tulemus</b> Ernst Idla liikumisetüüdid loodud saatemuusika helifailid on noodistatud nii paber kandjal kui ka digitaalselt. Planeeritud 21 pala asemel noodistati 44. Idla Eesti Selts on Eesti Rahvusraamatukogule üle andnud valminud tulemi: Saatemuusika Ernst Idla harjutusvarale [Võrguväljaanne] / [muusika: Leida Idla, Emil Lasko, Zoltan Györey, Sylvia Karpe; koostanud Kai Randrüüt, Tiina Aasmann]; noodigraafika: Valdo Preema. Tallinn: Idla Eesti Selts, 2019. 1 võrguväljaanne (55 lk., pdf) Saatemuusika Ernst Idla harjutusvarale / [muusika: Leida Idla, Emil Lasko, Zoltan Györey, Sylvia Karpe; koostanud Kai Randrüüt, Tiina Aasmann]; noodigraafika: Valdo Preema. Tallinn: Idla Eesti Selts, 2019. 55 lk. 2 eks.
<b>35 / Tuglas-Seura ry / Soome estofiilide ja eestlaste mälestused Eestiga seotud tegevusest Soomes</b>		
<b>Projektijuht:</b> Heikki Rausmaa <b>Eesmärk:</b> Soome eestlaste ja estofiilide mälestuste talletamine ja kättesaadavaks tegemine. <b>Taotletud toetus:</b> 10000 € <b>Eraldatud toetus:</b> 6000 €	<b>Projekti tegevused</b> 1. Soome eestlaste ja estofiilidega intervjuude tegemine eesmärgiga talletada nende Eestiga seotud mälestused. 2. Soome ja Eesti keele-, kultuuri- ja majandustegelaste ning poliitikutega (kokku 33 isikut, nimekiri esitatud taotluses) Soome-Eesti suhete teemal tehtud intervjuude	<b>Tulemus</b> Tehti 8 uut intervjuud, mille kohta on koostatud ka sisukirjeldused. Varasematest intervjuudest digiteeriti ja kirjeldati 19 intervjuud. Lisaks koostati sisukirjeldused 10-le varasemalt digiteeritud intervjuule. Intervjuudega on võimalik tutvuda Tuglase seltsi arhiivis Helsingis ning alates veebruarist 2020 ka Eesti Kirjandusmuuseumis.

	vananenud andmekandjatelt (C-kassetidelt) digiteerimine ning lähtuvalt eelarve võimalusest sisukirjelduste koostamine.	
<b>36 / Rootsi Eestlaste Liit / REL kultuuriarhiiv jätkuprojekt</b>		
<p><b>Projektijuht:</b> Sirle Sööt</p> <p><b>Eesmärk:</b> Rootsi eestlaste ajaloolis-kultuurilise pärandi kogumine, korrastamine, kirjeldamine ja säilitustingimuste tagamine.</p> <p><b>Taotletud toetus:</b> 8400 € + 1400 €</p> <p><b>Eraldatud toetus:</b> 6200 €</p>	<p><b>Projekti tegevused</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rootsi eestlaste ajaloolis-kultuurilise pärandi jätkuv korrastamine (mh Stockholmi Eesti Meeskoori ja Tallinna Meestelaulu Seltsi arhiivi korrastamine, Norrköpingi Eesti täienduskooli arhiivi ja Kaljo Kääriku isikuarhiivi korrastamise lõpetamine) ja mäluasutustesse paigutamine.</li> <li>2. RELi kogudesse kuuluvate fotode (fotograafide Harald Perteni, Herbert Trummeri, Mihhail Leperi jt fotod) jätkuv digiteerimine ja kirjeldamine ning huvilistele kättesaadavaks tegemine RELi veebiarhiivis.</li> <li>3. Eesti Maja keldris asuva arhiiviruumi inventeerimine ja arhiivikogude ümberpaigutamine.</li> <li>4. Kogude säilitustingimuste tagamine.</li> </ol>	<p><b>Tulemus</b></p> <p>Kirjeldatud on ligi 1000 fotot, digiteeritud üle 500 foto. Fotode e-arhiivi ei ole jõutud fotosid üles laadida. Fotod on rootsieestlaste kultuuriüritustest, kultuuritegelastest, lastelaagritest, Stockholmi Eesti Koolist, skaudilaagritest, Eesti Kultuuri Koondise näituste avamistelt, erinevate tähtpäevade tähistamistelt Rootsi eestlaste kogukonnas.</p> <p>2018-2019. aastal digiteeritud fotosid ei ole veel Eestisse üle antud, sest mõttekas on fotod üle anda sorteeritult. Kõik kirjeldatud ja digiteeritud fotod on ümbrikutes koos kirjeldusinfoga.</p> <p>Kuna õnnestus saavutada kokkulepe ruumide üürimise jätkamise osas, siis polnud vajadust kogusid ümber paigutada.</p>
<b>37/ OÜ Icoon / Kasahhi Petrovka küla eestlaste pärimuse salvestamine ja dokumentaalfilmi loomine selle põhjal</b>		

<p><b>Projektijuht:</b> Vahur Laiapea</p> <p><b>Eesmärk:</b> Kasahhi Petrovka küla eestlastest dokumentaalfilmi tegemine.</p> <p><b>Taotletud toetus:</b> 3288 € + 2000 €</p> <p><b>Eraldatud toetus:</b> 1800 € + 2000 €</p>	<p><b>Projekti tegevused</b></p> <p>Kasahhi Petrovka küla eestlaste ja eestlaste järeltulijate intervjuerimine eesmärgiga teha kogutud materjali põhjal sealsete eestlaste mälestustest, pärimuskultuurist ja tänapäeva eluolust dokumentaalfilm, mille keskmes on 90-aastane vanaproua Aliide Mägi.</p>	<p><b>Tulemus</b></p> <p>Filmiti ca 6 tundi musta materjali. Praegu tegeldakse dokumentaalfilmi (ca 27 min) montaažiga. Film valmib aprillis 2020. Seejärel antakse film näitamiseks ERRile ning 6 tundi digitaliseeritud videomaterjali koos lahtikirjutustega Rahvusarhiivile.</p> <p>Ajalehe „Postimees“ nädalalõpulisas AK on avaldatud pikk artikkel Petrovka küla elust ja inimestest.</p> <p>Filmi esilinastused on plaanitud Eestis, Astanas ja Petrovka külas vahemikus mai – august 2020.</p>
---	--	---